

**Аннотация к рабочей программе
дополнительного образования
«Ладушки- ладушки, где были у бабушки»
для детей 2-4 лет**

Важную роль в воспитании дошкольников играет детский фольклор.

Фольклор – это устное народное творчество, народная мудрость, народные знания, выражает вкусы склонности и интересы народа.

Народная культура обладает удивительной способностью побуждать в детях доброе начало. Использование в работе с дошкольниками фольклорных произведений позволяет не только приобщить детей к традициям и обычаям предков, но и создаёт уникальные условия для развития представлений об окружающем мире, понимания закономерностей происходящего, развития речи, способствует появлению у ребёнка уверенности в своих силах, умения сотрудничать, развивает коммуникативные навыки. Впечатления, полученные в детстве, создают фундамент для развития нравственных чувств и представлений.

Детский фольклор представляет собой специфическую область народного творчества, объединяющую мир детей и мир взрослых, включающую целую систему поэтических и музыкально – поэтических жанров фольклора.

Во многих детских песнях и играх воспроизводится время и события, давно потерянные памятью народа. Детский фольклор помогает историкам, этнографам лучше понять жизнь, быт, культуру наших предков. К детскому фольклору как средству языковой характеристики народа обращались В.И. Даль, Д.К. Зеленин, П. Тиханов, А. Молотиллов и многие другие знатоки языка.

Оригинальность программы заложена в самом цикле народного календаря, в повторности и периодичности событий. Этот принцип, лежащий в основе всей программы, даёт возможность детям изучать и проживать одни и те же обряды, праздники, обычаи и соответствующий им устный материал, количество. Особенностью программы является её интегрирование, позволяющее объединить различные элементы учебно – воспитательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прораствания» в жизнь ребёнка. Проживая, творчески осваивая опыт прошлых поколений, дети не только изучают его, но и реализуют полученные знания в повседневной жизни. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоять плохому, активно защищать слабых, проявлять заботу и великодушие к природе.